



Contact

C O M M U N E D E N E A U F L E S - S A I N T - M A R T I N

Sommaire

Conseil Municipal p2
Numéros utiles p2
Vie locale p3
Retour sur événements p4
Événements à venir p5-8
Nos commerces p8
Dans le rétro p9
La commission Affaires générales p10
Nos amis les bêtes p10
Information service communaux p11
Rappel réglementaire p11
Récupération de sapins p11
Partage p12

Restons en lien

Mairie
19 rue St-Martin
27830 Neaufles St-Martin



02 32 55 00 04



Mairie.neaufles@yahoo.fr



Mairie
Neaufles-Saint-Martin



Panneau Pocket



Lundi
de 9h00 à 12h00 et
de 13h30 à 18h30

Mardi et vendredi
de 13h30 à 18h30

Jeudi
de 16h00 à 18h30

LE MOT DU MAIRE

Chères Neaufléennes, chers Neaufléens,

Au moment où je rédige ces quelques mots planent de grandes incertitudes sur l'organisation des différentes manifestations du fait de la situation pandémique de notre pays.

C'est la raison pour laquelle nous avons retardé au maximum la parution de notre journal Contact.

A sa lecture, vous découvrirez que la municipalité, le CCAS et Neaufles Anim' ont mis les bouchées doubles pour vous surprendre et vous proposer des nouveautés à l'occasion des fêtes de fin d'année.

Une parade passera dans quelques rues du village pour permettre aux enfants d'accompagner le père Noël jusque derrière la mairie où ils découvriront différents chalets et animations leur permettant de fêter Noël avant la remise de leur cadeau.

Le CCAS a souhaité offrir à tous les habitants âgés de 60 ans et plus un spectacle avec la participation d'un imitateur de renom « Pascal FLEURY » qui vous emmènera dans un délire humoristique et musical. Ce divertissement sera suivi de la distribution des colis pour les personnes ayant déposé leur bon de réservation.

Enfin, nous pourrons nous retrouver le 22 décembre prochain pour deux projections remarquables : ENCANTO, le dernier film des studios Disney et ALINE pour un grand moment de vie en chanson, librement inspiré de la vie de Céline Dion.

Ces manifestations seront suivies des fêtes de fin d'année que vous passerez peut-être entourés de vos proches. Beaucoup d'entre vous préparent ces moments en choisissant des cadeaux, en décorant votre maison et en concoctant un menu de réveillon.

Il ne faut pas oublier que certains d'entre nous resterons isolés et ne pourront profiter de la chaleur humaine qu'apportent les fêtes. Ces pourquoi, décembre doit être le mois de la solidarité : je ne doute pas que les Neaufléens en feront preuve.

A tous, le Conseil Municipal et moi-même, vous souhaitons de bonnes fêtes et vous présentons tous nos vœux pour l'année qui arrive. Que 2022 soit remplie de joie, de plaisirs, de bons moments entourés de ceux que vous aimez et le plus important, nous vous souhaitons la meilleure santé possible.

Nous espérons vous retrouver le samedi 15 janvier 2022 à 17h pour la cérémonie des vœux de la municipalité.

Jean Pierre FONDRILLE

É C H O S D U C O N S E I L M U N I C I P A L D U 2 9 N O V E M B R E 2 0 2 1 *

- Création d'un poste d'adjoint technique. ➡ Compte tenu du départ en retraite d'un adjoint technique à la cantine le conseil municipal autorise la création d'un poste au 1er janvier 2022.
- Modifications budgétaires. ➡ Décision modificative entre chapitres de fonctionnement n'entraînant pas d'augmentation du budget approuvé à l'unanimité.
- Autorisation d'engager de mandater et de liquider les dépenses d'investissement avant le vote du budget primitif 2022. ➡ Le Conseil Municipal autorise le maire à engager, liquider et mandater des dépenses dans la limite de celles inscrites au budget de l'année précédente
- Application de la réglementation sur les 1607 heures du temps de travail. ➡ L'ensemble du Conseil Municipal approuve à l'unanimité l'application de la loi du 06 août 2019 la durée annuelle du temps de travail.
- Travaux du SIEGE Remplacement horloge éclairage public. ➡ Le remplacement de 15 horloges d'éclairage public est adopté à l'unanimité.
- Travaux SIEGE Rue du Vicariat - Rue ST Martin - et rue du bois. ➡ Le Conseil Municipal autorise le maire à signer la convention de participation financière.
- TRAVAUX SIEGE Rue Alexandre Laurent. ➡ Le Conseil Municipal autorise le maire à signer la convention de participation financière.
- Travaux SIEGE changement lampes en LED rue Jules Villegas et rue des Chantemelles. ➡ Les membres du Conseil Municipal acceptent le remplacement des lampes actuelles par des LED et demandent d'étudier avec le SIEGE les travaux nécessaires à la réfection de l'éclairage rue des Sapins.
- Travaux de charpente et de toiture petite salle des fêtes. ➡ Les membres du conseil valident à l'unanimité la réalisation de ces travaux pour un montant de 2.784,00 Euros.
- Modification réglementation de collecte des déchets ménagers assimilés (SYGOM). ➡ Après délibération, les membres du conseil adoptent le règlement de collecte et ses annexes.

**L'intégralité des comptes rendus des conseils municipaux est consultable sur le site de la Mairie et sur les panneaux d'affichage situés face à la Mairie.*

Si vous souhaitez les recevoir à domicile, merci de vous rapprocher de la Mairie.

N U M É R O S U T I L E S

Mairie de Neaufles Saint Martin - 02 32 55 00 04

Samu 15 – Pompiers 18 - Gendarmerie 17

Hôpital de Gisors – 02 32 27 76 76

Enfance maltraitée - 119

Service aux malentendants – 114

Violences conjugales - 3919

PERSONNEL COMMUNAL, DÉPART EN RETRAITE - 29 OCTOBRE 2021



Après une carrière de 25 ans au service de notre commune, Mme Sylvianne ZAWOL a fait valoir ses droits à la retraite.

C'est entouré de ses proches collègues et de membres du Conseil Municipal que ce départ a été fêté comme il se doit vendredi 29 octobre.

Nous souhaitons une longue et heureuse retraite à Mme Sylviane ZAWOL.

ACCUEIL DES NOUVEAUX ARRIVANTS DANS LA COMMUNE - 13 NOVEMBRE 2021



26 nouvelles familles se sont installées dans notre village cette année.

Le Conseil Municipal a tenu à les accueillir le samedi 13 novembre dernier.

Après la présentation des membres du Conseil présents et de ses adjoints, le Maire a pris la parole pour leur présenter tous les atouts de notre belle commune ainsi que ses usages et coutumes.

C'est autour du verre de l'amitié que s'est achevée cette amicale rencontre.

LETTRES AU PÈRE NOËL - DÉCEMBRE 2021



La boîte aux lettres permettant aux enfants d'acheminer leur courrier au Père Noël est installée, comme l'année dernière au pied du sapin à la Mairie.

Si le Père Noël est fort occupé en cette période de Noël, il ne manquera pas, aidé de son secrétariat, de répondre à chaque enfant.

NEAUFLES ST MARTIN SE PREPARE POUR LES FETES



Les agents communaux ont encore fait des merveilles en créant de nouvelles décorations de Noël installées sur le rond-point, Route de Vernon.



RETOUR SUR ÉVÉNEMENTS

CINÉMA - 27 OCTOBRE 2021 (CCAS)



Ce sont deux séances que le CCAS proposaient aux Neaufléens le 27 octobre dernier.

Le premier film destiné aux enfants « PIL » a fait salle comble.

Le deuxième film à l'attention des plus grands, « Délicieux » contient l'histoire de la création du premier restaurant au XIXème siècle. Les spectateurs présents sont ressortis enchantés.

HALLOWEEN - 31 OCTOBRE 2021 (NEAUFLES ANIM')



Lors de cette fête d'halloween chacun avait rivalisé de recherche pour se parer du déguisement « effrayant ».

C'est sur une musique endiablée que les petits se sont déhanchés et ont profité pleinement du buffet de sucreries (une fois n'est pas coutume !) offert par Neaufles Anim'.

Beaucoup d'entre eux sont ensuite partis à la chasse aux bonbons à travers les rues du village.

CÉRÉMONIE NATIONALE - 11 NOVEMBRE 2021



Plusieurs Neaufléens ont répondu à l'invitation de la municipalité et se sont retrouvés devant la stèle des déportés pour rendre hommage aux enfants du pays tombés pour la France.

Le Maire, et des membres du Conseil Municipal ont déposé des gerbes de fleurs aux Monuments aux Morts du village et sur la tombe des aviateurs anglais décédés sur notre commune lors de la 2ème guerre mondiale.



NEAUFLES ANIM' organise NOËL 2021

Samedi 11 Décembre 2021

- Parade dans les rues de Neaufles
Circuit de la parade : départ 17h devant la mairie
Déambulation dans quelques rues du village.
Puis retour sur le terrain communal.
- Animation musicale par LOR BRASS BAND
- Stand de maquillage et de ballons
- Vente de crêpes, de croustillons et de Barbe à Papa,
de vin chaud et chocolat chaud
- Remise des cadeaux de Noël offerts par la commune.
- Neaufles Anim' offrira une barbe à papa et un chocolat chaud aux enfants
recevant un cadeau. Le Paradis Enfantin, situé à Gisors, offrira
un tour de manège, sur le parking d'Intermarché.

**VOUS ÊTES TOUS CONVIÉS, PETITS ET GRANDS, AVEC OU SANS ENFANT,
A VENIR PARTAGER UN MOMENT DE CONVIVIALITÉ**



SPECTACLE DE NOËL POUR LES SÉNIORS - 17 DÉCEMBRE 2021 (CCAS)

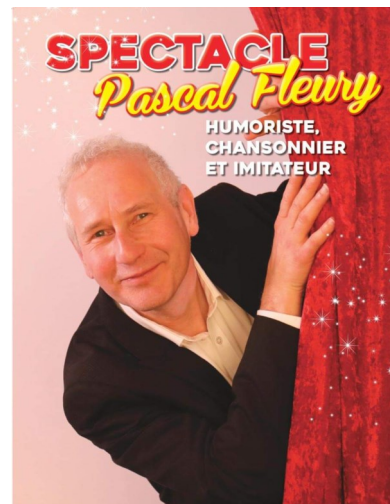
Les membres du CCAS proposent à tous les seniors à partir de 60 ans un spectacle de chansonniers. C'est Pascal Fleury qui assurera le show à partir de 15h00 en salle des fêtes.

Les colis (dans les conditions requises) seront retirés dans la petite salle des fêtes (ancienne garderie) située sur le terrain communal de 16h30 à 18h uniquement.

Présentation de Pascal Fleury

Dans sa Normandie natale, au cœur du Pays de Bray, Pascal Fleury ne peut, dès son plus jeune âge, s'empêcher de faire le pitre. A la maison, bien-sûr, mais à l'école, surtout, qui devient son terrain de jeu favori. Auteur/acteur de sa propre pièce de théâtre comique, les copains et professeurs considérés comme son premier public.

En parallèle de ce côté drôle et impertinent, il plonge très vite dans la musique grâce à son grand frère, accordéoniste de métier. Il se met à la batterie et ainsi dès ses 16 ans, devient batteur dans l'orchestre dirigé par son frère. Il sillonne ainsi, tous les week-ends, les villages normands des alentours, pour les bals du samedi soir. « Les balloches du samedi soir » sont pour Pascal Fleury, un avant-goût de liberté et l'occasion d'avoir un public en face de lui.



Il en profite, pour prendre, en solo, la scène une quinzaine de minutes et ainsi mettre en place ses premières imitations : Bourvil bien sûr, Louis de Funès, Michel Serrault ont été ses premiers personnages. La passion du théâtre comique ne le quittera plus et l'imitateur Pascal Fleury sait qu'il fera tout pour en faire un jour son métier.

A 18 ans, Pascal Fleury tient la scène pendant une heure et compte une vingtaine de voix à son actif. Depuis une quinzaine d'années, après des cours de théâtre, de chant; de mise en scène et des ateliers d'écriture, Pascal Fleury a véritablement lancé sa carrière d'humoriste imitateur et a atterri sous le feu des projecteurs. Ses pièces de théâtre comiques ont déjà été vues plus de 600 fois dans toute la France.

CINE RURAL - 22 DÉCEMBRE 2021 (CCAS)

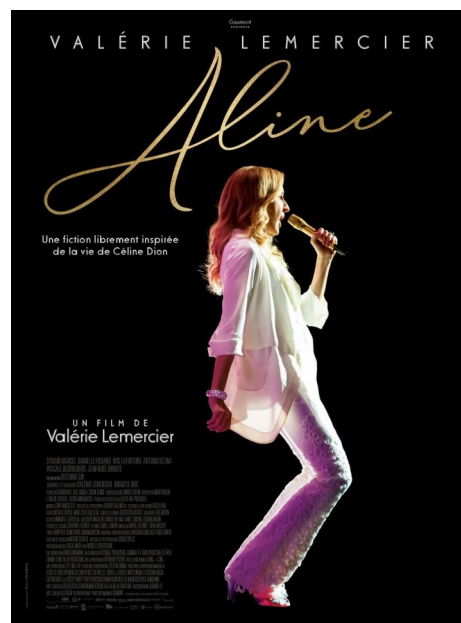


Deux films sont proposés aux Neaufléens le mercredi 22 décembre 2021 à la salle des fêtes de Neaufles-Saint-Martin.

Encanto - La fantastique famille Madrigal : à 17h (dernier Disney, sortie en salle le 24 novembre 2021)

Aline : à 20h30 (retraçant la vie de Céline Dion, sortie en salle le 10 novembre 2021)

Pass sanitaire obligatoire à partir de 12 ans
Entrée gratuite réservée aux Neaufléens



VŒUX DU MAIRE



*Le Maire et le Conseil Municipal, auront le plaisir de vous présenter leurs vœux
le 15 janvier 2022 à 17h00 en salle des fêtes.
À cette occasion, une galette vous sera servie.*



REPRESENTATION THEATRALE—22 JANVIER 2022

Samedi 22 Janvier 2022 à 18h00 à la salle des fêtes de Neaufles-Saint-Martin

Hortense a dit : « Je m'en fous ! » de Georges Feydeau dans une mise en scène de Joëlle Bobbio,

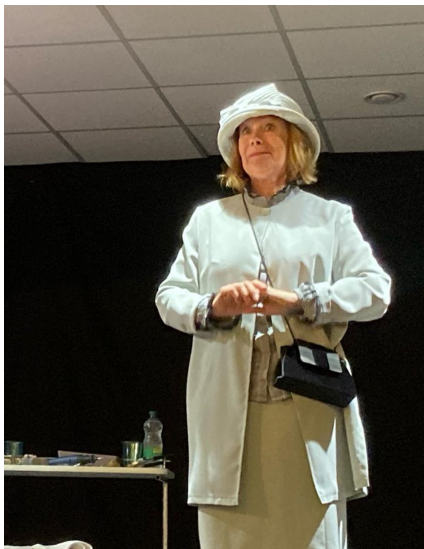
par le groupe Tiramisu de la COMPAGNIE THEATRE AL DENTE

Avec Dominique Bourcier, Brigitte Lellouch, Marie-Paule Longfier, Chantal Dee, Sylvie Dailly, Amandine Castels et Marguy Artigaux

UN DENTISTE SUR LES NERFS



Le dentiste Follbraguet est débordé : son cabinet étant dans son domicile, personne de sa maison ne respecte la concentration qui lui est nécessaire pour soigner ses patients, au contraire ! A tour de rôle, sa femme, sa femme de ménage, sa cuisinière et son valet de chambre font irruption quand il est en train d'arracher une dent ou de soigner une carie à des patients aussi drôles que fous : M. Vildamour, Mme Dingue, M. Leboucq...



Son épouse s'est querellée avec Hortense, la femme de chambre, qui a répondu :

« Je m'en fous ! » aux observations qu'elle lui adressait ; elle exige que son mari la renvoie sinon elle menace de quitter le domicile conjugal. Adrien, le valet de chambre, fiancé d'Hortense, provoque le dentiste en duel et donne sa démission. Noémie, la cuisinière veut sans arrêt savoir si M. Follbraguet aime les poireaux, il la chasse.

La tension monte, Follbraguet renvoie tout le monde et rend sa blouse, tandis que sa femme quitte aussi la maison ! Le pauvre patient qui souffrait et attendait des soins reste seul dans le cabinet dentaire !!

UNE PIECE EFFRENEE

Pièce méconnue de Feydeau, elle est d'une drôlerie irrésistible, par les catastrophes en chaîne qu'elle déclenche : à tour de rôle chacun(e) dans la pièce menace de partir ou de démissionner, jusqu'à ce qu'il ne reste plus personne ...qu'un malheureux patient !

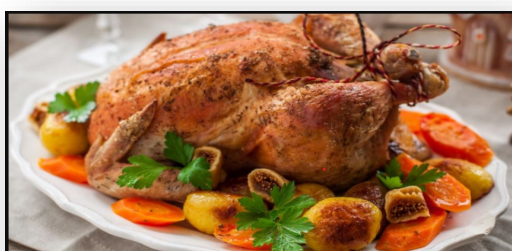
La construction de l'intrigue emporte tout son monde dans un mouvement de folie mais c'est aussi et surtout le regard que Feydeau porte sur les êtres, un regard de connaisseur, impitoyable, désabusé, qui est souvent assez « vache ». Feydeau est un grand auteur parce qu'il connaît bien l'âme humaine et s'il nous fait rire, c'est avant tout parce que nous nous reconnaissons dans le portrait qu'il fait des êtres humains, parce que ses personnages nous ressemblent : lâches, jaloux, vaniteux, irritables, menteurs, autoritaires...

N O S C O M M E R C A N T S



Nos commerçants vous attendent pour les fêtes de Noël,

En plus de nos commerces de bouche, boucherie, boulangerie et primeur, nous avons au sein de notre village plusieurs artisans sans oublier les commerces dans la cour de l'usine du Vitrex.



N'hésitez pas
à leur rendre visite.



NOËL D'ANTAN



Noël approche à grands pas et si désormais la fête de Noël laisse une grande place à une fête commerciale avec l'abondance de mets et de cadeaux, il n'en n'a pas toujours été ainsi.

Jadis, Noël revêtait un caractère particulier. Nos ancêtres commémoraient cette fête importante dans la religion chrétienne, marquant la naissance de Jésus dans la nuit du 24 au 25 décembre. La fête de Noël n'existait pas au début du christianisme. C'est seulement à partir du II^e siècle que l'Église a cherché à déterminer dans l'année le jour de la naissance de Jésus sur lequel les évangiles ne disent rien.

C'est l'empereur Constantin qui décida de fixer la date de Noël au 25 décembre. En 354, le pape Libère instaura la fête du 25 décembre qui marque le début de l'année liturgique. La fête du 25 décembre est arrivée progressivement en Orient et en Gaule: en 379 à Constantinople, au début du V^e siècle en Gaule, au cours du V^e siècle à Jérusalem et à la fin du V^e siècle en Égypte. La fête de Noël s'est répandue progressivement en Europe à partir du V^e siècle.

Les crèches d'église apparaissent en Italie au XV^e siècle et l'arbre de Noël en Allemagne au XVI^e siècle. Les crèches familiales, napolitaines puis provençales, se développent à partir du XVII^e siècle. Au moment de la Réforme en 1560, les protestants s'opposent à la crèche et préfèrent la tradition de l'arbre.

Au XIX^e siècle, le Père-Noël apparaît aux États-Unis. Il se répand en Europe après la deuxième guerre mondiale.

D'antan, dans nos campagnes, Noël revêtait un caractère particulier.

La messe de minuit était un rituel très ancré et incontournable. Il n'était pas rare de parcourir plusieurs kilomètres pour se rendre à l'église bien souvent à pied et en sabots.

Au retour de la messe, à table, la place d'honneur appartenait de droit au plus âgé.

Souvent, les femmes n'avaient pu assister à la messe de minuit, veillant à la préparation du repas.

De façon générale, ce repas gras était souvent à base de viande.

Cela pouvait être de la viande de porc, qui était à l'époque la base de la nourriture carnée mais aussi de volailles de la ferme comme les oies et les chapons ou les gibiers à plume. À partir du 17^e siècle, la dinde est aussi au menu. Pour ce qui est des desserts, ils étaient à base de beurre, de crème et d'œufs, comme les tourtières et tourtes, beignets, biscuits aux épices. Qu'importe le dessert choisi, la tradition voulait qu'on tourne la pâte de l'est vers l'ouest avec une cuillère en bois en référence au Christ venu d'Orient et au bois de la crèche.



C'est devant l'âtre rougeoyant qu'on se racontait toutes les légendes merveilleuses de Noël qui contées par nos aïeules se sont transmises jusqu'à nos jours.

Et, dans la nuit de Noël, le petit Jésus venait déposer dans les *chabots* (sabots) de tous les jours, la *chabotée* de Noël, composée de pommes, d'oranges et de confiseries. Le Père Noël prit ensuite le relais...



LES COMMISSIONS

LA COMMISSION AFFAIRES GÉNÉRALES



Les élus la composant sont : Yvan Leroy, Sonia Lacas, Jean-Paul Lejeune, Jean-Marie Cavé, Michel Chenouard.

Cette commission est chargée de gérer la vie courante de la commune.

Elle prépare et organise les diverses élections, élabore les règlements intérieurs qui régissent la commune. Elle assure le suivi administratif et gère l'acquisition de divers équipements technologiques. Elle passe commande au Père Noël chaque année et offre un présent pour tous les nouveau-nés.

NOS AMIS LES BÊTES

COMMENT ILS NOUS VOIENT : LE CHIEN

Comment nous voient-ils, ces animaux que nous côtoyons au quotidien, chiens, chats, oiseaux et parfois chevaux ? Nous aimerions bien le savoir car penser qu'ils voient « comme nous » est une hypothèse bien difficile à défendre.

Percevoir l'environnement :

Leur système de perception de ce qui les entoure est adapté à leur espèce, leur race et leur mode de vie et cette fameuse vision qui nous préoccupe n'est pas la seule, loin de là, à entrer en cause ; l'ouïe, le toucher, et surtout l'odorat interviennent à divers degrés pour définir leurs univers. On commence à connaître de plus en plus de choses sur la manière dont se font « techniquement » les perceptions. Mais quelle interprétation en fait le cerveau, quelle image définitive est enregistrée ? ça on ne le saura jamais.

Pour la vision cependant et le problème des couleurs on arrive à déterminer à peu près ce que peuvent filtrer les animaux. On se base pour cela sur la structure de la rétine qui est bien connue. Pour certains d'entre vous, si vous vous souvenez de vos études vous savez qu'elle est constituée en gros de deux types de cellules visuelles ; les cônes et les bâtonnets. Les cônes permettent de voir les couleurs, les bâtonnets font le reste c'est-à-dire l'éclairement et l'acuité visuelle. Beaucoup de cônes, égal beaucoup de couleurs.



La vision du chien est globalement moins bonne que la nôtre. Il est souvent myope et question couleur, on baigne dans une gamme de nuances allant du gris au pastel avec une perception très médiocre du rouge, assez bonne du vert et moyenne du bleu. Sa vision par rapport à la nôtre n'a rien du technicolor et s'apparenterait plutôt à ces vieux films usagés aux couleurs fanées. L'univers canin est donc bien moins coloré que le

nôtre. On le sait car ils ont moins de cônes et ces derniers perçoivent beaucoup moins de longueurs d'onde que les nôtres (savez-vous que nous distinguons plus de 15 000 couleurs ?).

Notre chien a une bonne appréciation de l'éclairement et sa vision nocturne, bien qu'inférieure à celle du chat, est supérieure à la nôtre.

On sait que sa perception du détail n'est pas très précise. C'est la forme dans son ensemble (la silhouette) qui est identifiée. Ce qui explique pourquoi, à partir d'une certaine distance il ne reconnaîtra pas son maître si il est habillé d'une façon inhabituelle et si ce dernier ne l'appelle pas.

Le chien en revanche voit très bien les mouvements, il est sensible à ce qui se déplace. Grâce à la position latérale de ses yeux, il dispose d'un champ de vision élargi. C'est le cas par exemple des lévriers qui ataviquement chasseurs ont besoin de déterminer le moindre mouvement d'une proie. Seule exception : les chiens à face plate qui voient mieux devant eux, comme nous, car ils ont les yeux côte à côte.

Cette faculté à détecter les mouvements est à exploiter dans le dressage car si l'ordre est accompagné d'un geste, il sera exécuté plus rapidement surtout si l'animal est éloigné. N'hésitez pas à exagérer les postures corporelles, les mouvements des bras.

Leur acuité visuelle est donc excellente et certains chiens de cirque exécutent des numéros apparemment volontaires alors qu'ils ont en réalité perçu un ordre très discret de la main de leur dresseur que le public ne voit pas.

Donc s'il faut une réponse à la question primitive « Comment voit-il son environnement ? » on peut dire que le chien reconnaît d'abord une odeur familière ou non. Elle dégage d'une forme doucement colorée ou les détails sont atténués. Notre visage par exemple n'est pas perçu comme nous le voyons nous : forme du nez, de la bouche, couleur des yeux. Boris Cyrulnik définit l'univers du chien comme « une cartographie, une autoroute d'odeurs, les formes n'intervenant que de façon secondaire, pâles, pastels. La vision n'est qu'une sensorialité secondaire. Viennent ensuite les sons appris et associés à une signification de chien ».

Docteur Pierre Rousselet-Blanc

INFORMATIONS SERVICES COMMUNAUX

Fermetures exceptionnelles de fin d'année



L'agence postale sera fermée du 28 décembre 2021 au 03 janvier 2022.

Réouverture le 4/01/22



Le secrétariat de Mairie sera fermé les après-midis des 24 et 31 décembre 2021.

RAPPEL RÉGLEMENTAIRE - TAPAGE NOCTURNE



Les bruits de comportement sont tous les bruits provoqués de jour comme de nuit par un individu, locataire ou propriétaire d'un logement, (cri, talons, chant,...). Il peut également être provoqué par une chose (instrument de musique, chaîne hi-fi, etc) ou par un animal (exemple : aboiements, chants du coq).

Lorsque ces bruits sont commis la nuit, on parle de tapage nocturne. Il n'existe pas d'heures précises pour définir le tapage nocturne. Pour être reconnu comme un tapage nocturne, le bruit doit avoir lieu quand il fait nuit, c'est-à-dire entre le coucher et le lever du soleil. Ce bruit n'est pas obligatoirement répétitif, intensif et ne dure pas forcément dans le temps.

Il y a tapage nocturne lorsque l'auteur du tapage a conscience du trouble qu'il engendre et qu'il ne prend pas les mesures nécessaires pour y remédier.

Pour tous bruits exagérés durant la nuit, veuillez contacter la gendarmerie.

RÉCUPÉRATION DES SAPINS DE NOËL



La mairie se propose de récupérer votre sapin de Noël une fois les fêtes passées.

Merci de le déposer à côté des containers de tri sélectif sur la place de la Mairie, jusqu'au 15 janvier 2022, il sera évacué en déchetterie.

JARDIN & POTAGER

« Si le soleil luit à la saint-Eulalie(10 décembre) pommes et poires à la folle. »



Coté potager

Malgré le froid, l'activité ne faiblit pas au potager : continuer à récolter les légumes d'hiver et les protéger du froid.

Semer sur couche les laitues romaines et les poireaux d'été ainsi que les navets. Ameubler le sol, apporter un engrais de fond au potager.

Avant l'arrivée d'un grand coup de gel, mise en place de protections hivernales sur les légumes d'hiver pour les récolter par tous les temps.

Faire les dernières récoltes : endives, choux, mâche...

Côté jardin

Comme vous le faites certainement depuis l'automne, il faut ramasser les feuilles et les déposer dans un compost (sauf celles qui sont malades). Concernant les fleurs vous devez continuer à couper celles qui sont fanées. En plus, n'hésitez pas à nettoyer, désherber, griffer, rabattre les plantes vivaces et apporter de l'engrais naturel à toutes vos plantes. Protéger celles qui sont les plus frileuses par de la paille, des feuilles ou du voile de coton. Si vous souhaitez vous pouvez planter des bisannuelles dans vos massifs sauf s'il gèle.



RECETTE NORMANDE— COQ AU CIDRE



Ingrédients :

1 coq fermier de 3 kg
10 cl de calvados
1 bouteille de cidre fermier
10 oignons nouveaux
50 grammes de beurre
200 gr de lardons fumés
500 gr de champignons de Paris
1 bouquet garni
Farine
Huile d'olive
Sel/poivre



Préparation :

1. Découpez le coq en morceaux.
2. Dans un plat, versez le calvados, 10 cl du cidre et le bouquet garni. Y faire mariner le coq poivré et salé pendant 12 h en retournant les morceaux de temps en temps.
3. Dans un plat de cuisson, faites chauffer l'huile d'olive et le beurre découpé en cubes.
4. Faites rissoler les morceaux de coq marinés pour leur donner un peu de couleur sur les différentes faces. Faites ensuite revenir les lardons fumés. Mettez les de côté.
5. Retirez l'huile du plat et versez un peu de la marinade pour le déglacer. Avec une spatule en bois, décollez les sucs qui sont collés dans le fond et y remettre les morceaux de coq. Les passer un par un dans la farine puis les remettre dans le plat. Ajoutez le jus de la marinade.
5. Salez et poivrez le plat et ajoutez le reste de la bouteille de cidre et les oignons nouveaux.
6. Laissez mijoter le tout à feu doux pendant deux heures. Au bout d'une heure, mettez les champignons de Paris, lavés, brossés et découpés en quatre.

Accompagné d'une belle purée maison c'est juste délicieux.